

王淑兰，女，（1977.10-）硕士，副教授，硕士生导师，现就职于河北工业大学建筑与艺术设计学院。主持科研项目：省部级项目 5 项，厅局级多项，参与科研项目多项。发表期刊论文 30 余篇，出版著作 3 部。科研成果获奖 1 项。

**研究方向：文化创意设计研究（信息可视化及延展），
艺术与计算机技术，设计学（艺术设计学）研究方法。**

联系电话：13602134209

邮 箱：406696445@qq.com

专业履历：

1998-2005 期间本硕就读河北师大美术学专业；2006 至今从事设计基础及理论、艺术与科技等相关教学工作；2018.8-2019.8 教育部青年骨干教师访学（天津大学艺术研究所）。

代表性教学成果：

主研教育教学改革研究与实践项目 2 项，参与 1 项，教学成果获奖 1 项，指导学生竞赛获奖多项。

代表性论文成果：

- (1) Dunhuang Buddhist Art Object Recognition Based on CenterNet. IEEE Access, 2024. sci. 第一作者.
- (2) 毗卢寺壁画大势至菩萨头冠秩序分析及可视化设计研究. 大众文艺 2024-06. 第一作者.
- (3) 毗卢寺伞扇文创设计. 毗卢寺祥云文创设计. 毗卢寺幢幡文创设计. 印染等核心期刊. 2023/2024. 第一作者.
- (4) 毗卢寺鬼子母世俗化演变及可视化设计研究. 大众文艺 2024-09. 第一作者.
- (5) On the Inheritance of Ancient Architecture Decoration in the Residential construction of urbanization. International Journal of Technology Management. 2014-12. EI. 第一作者.
- (6) 传统文化背景下的中日现代银壶对比研究. 艺术与设计. 2020-08 下半月. 第一作者.
- (7) 传统文化村落保护中文化传承研究—以宏村木雕为例. 普刊. 第一作者.
- (8) 把握关键环节 推进京津冀协同发展. 经济日报. 理论版. 2015-5. 23. 第一作者.
- (9) 论地理环境对中外建筑风格的影响. 2015. 第 3 期（下半月）. 北核. 第一作者.
- (10) 接受美学视域下国产动漫电影的传播策略研究. 传媒. 2012-02. 南核. 第一作者.

代表性科研成果：

- (1) 河北省社科基金项目：河北省毗卢寺壁画艺术的视知觉分析及转化研究. (HB22YS061). 2022-2024. 合格. 主持.
- (2) 河北省社科基金项目：关于我省传统建筑装饰创新与时代文化发展的应用研究. (HB18YS057). 2018-2021. 合格. 主持.
- (3) 河北省社科基金项目：关于京津冀一体化建设中传统地域建筑文化传承和发展的应用研究. (HB16SH016). 2016-2017. 合格. 主持.
- (4) 河北省社科基金项目：把握关键环节 推进京津冀协同发展. (HB2014QR007). 2015. 优秀. 主持.
- (5) 河北省社科基金项目：传承古建筑装饰艺术文化提升河北城镇化内涵. (HB14YS03). 2014-2015. 优秀. 主持.
- (6) 河北省社科联项目：“特色小镇”背景下传统银制手工艺品传承与创新研究. (201703130402). 2017-2018. 结项. 主持.
- (7) 河北省社科联民生调研专项：关于我省传统村镇现代化发展与多元价值开发的应用策略研究. (201601513). 2016-2017. 结项. 主持.
- (8) 河北省社科联重点项目：试论“中国梦”实现与传统文化的传承发展. (2015020310). 2015-2016. 结项. 主持.
- (9) 河北省社科联项目：宏村—古村落建设的经典(201303101). 2013-2014. 结项. 主持.

科研成果获奖：

省部级科研获奖：第九届河北省哲学社会科学基金项目优秀成果奖. 获三等奖. 主持.

代表性专著成果：

- (1) 美术创作与艺术设计研究. 东北师范大学出版社. ISBN978-7-5681-1137-9.
- (2) 科技与艺术的融合：现代设计研究. 辽宁大学出版社. ISBN978-7-5698-1087-5.

代表性荣誉获奖：

优秀共产党员，优秀工会积极分子，教师基本功、教师师德演讲获学院奖，指导学生竞赛获优秀指导教师奖，多项个人作品参展入选获奖。